

ネットワークオーディオユニット

品番 **AS-AU100** シリーズ

音声コネクタ変換ケーブル AS-AU004CB

取扱説明書



はじめに

AS-AU004CB(以下、本機)は、ネットワークオーディオユニット AS-AU100 の音声入出力信号を端子台からφ3.5ミニジャックへ変換するためのケーブルセットです。
入力用と出力用変換ケーブルが各1本入っています。

■ 本機の特長

本機は市販のマイクやスピーカーを使用できるように、一般的なφ3.5ミニジャックに変換します。

■ 設置に当たってのご注意

- ケーブルの接続や取り外し時にノイズ音がでることがありますので、スピーカーに音が出ない状態で作業してください。
- 本機を接続したあとに、端子台のねじがゆるんでいないことを確認してください。

■ 同梱品をご確認ください

本機には以下の同梱品が付属しています。

万が一、欠品・破損等がございましたらお問い合わせください。

- | | |
|--------------------------|-----|
| 1. 取扱説明書(本書) | ×1部 |
| 2. アンバランス信号用(モノラル)変換ケーブル | ×1本 |
| 3. バランス信号用(ステレオ)変換ケーブル | ×1本 |

■ 免責について

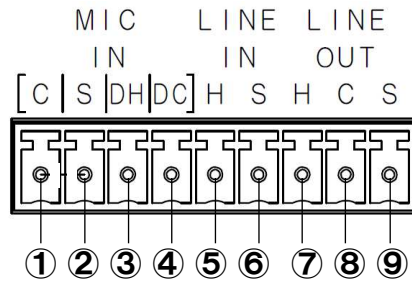
弊社は如何なる場合も、以下に関して一切の責任を負わないものとします。

- (1) 本機に関連して直接または間接に発生した、偶発的、特殊、または結果的損害・被害
- (2) お客様の誤使用や不注意による損害または本機の破損など

接続のしかた

AS-AU100 音声入出力端子

AS-AU100 音声入出力用 端子台



- ①② : コンデンサマイク用 入力端子
- ③④ : ダイナミックマイク用 入力端子
- ⑤⑥ : ライン信号用 入力端子
- ⑦⑧⑨: ライン信号用 出力端子

1. 入力用 変換ケーブルの接続

AS-AU100 は3種類の入力を設定により切り換えて使用します。

ご使用になる入力端子に下記のように「アンバランス信号用(モノラル)変換ケーブル」を接続してください。 ※1

(1) コンデンサマイクを使用する場合

- ・MIC IN の C (①) に白色を接続
- ・MIC IN の S (②) に黒色を接続

(2) ダイナミックマイクを使用する場合

- ・MIC IN の DH (③) に白色を接続
- ・MIC IN の DC (④) に黒色を接続

※1: ダイナミックマイクが3端子タイプの場合は、「バランス信号用(ステレオ)変換ケーブル」を使用し、下記のように接続してください。

- ・MIC IN の DH (③) に橙色を接続
- ・MIC IN の DC (④) に白色を接続
- ・MIC IN の S (②) に黒色を接続 (ノイズがでるときは、黒色線を外す)

(3) ライン入力を使用する場合

- ・LINE IN の H (⑤) に白色を接続
- ・LINE IN の S (⑥) に黒色を接続

2. 出力用 変換ケーブルの接続

下記のように「バランス信号用(ステレオ)変換ケーブル」を接続してください。

(1) ステレオスピーカを使用する場合

- ・LINE OUT の H (⑦) に白色と橙色を接続
- ・LINE OUT の C (⑧) に黒色を接続

※上記接続をすると、一般的なステレオスピーカの L・R に同じ音声が出力されます。

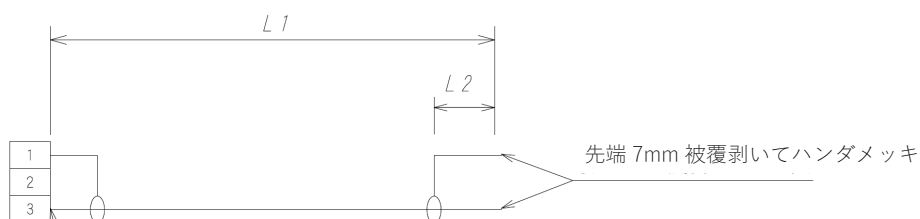
仕様・寸法図

■ 仕様

型番	AS-AU004CB
セット内容	<ul style="list-style-type: none"> アンバランス信号用（モノラル）変換ケーブル φ3.5 ミニジャック - 1 芯シールド （モノラル） 先バラケーブル バランス信号用（ステレオ）変換ケーブル φ3.5 ミニジャック - 2 芯シールド （ステレオ） 先バラケーブル
ケーブル長	各ケーブル 約 15cm
付属品	取扱説明書（本書） 1 部

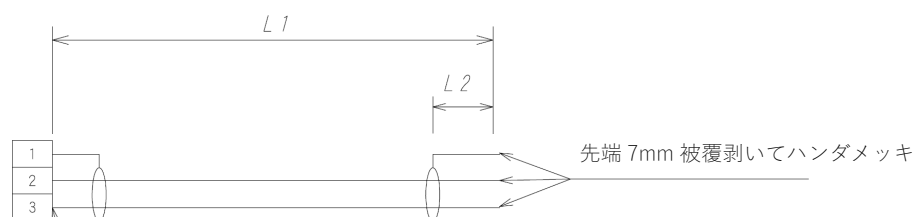
■ ケーブル仕様

● アンバランス信号用（モノラル）変換ケーブル



PIN NO	線材仕様	線色	L1 (mm)	L2 (mm)
1	HC-2L1 シールド		150	20
2				
3	HC-2L1	シロ	150	20

● バランス信号用（ステレオ）変換ケーブル



PIN NO	線材仕様	線色	L1 (mm)	L2 (mm)
1	HC-2L2 シールド		150	20
2	HC-2L2	ダイ	150	20
3	HC-2L2	シロ	150	20

※ケーブル長には若干誤差があります。